

PANORAMA NUMISMATICO

N. 355
Anno XXXVI
Novembre 2019
Euro 5,50

Mensile di Numismatica, Medaglistica e Cartamoneta **NOMISMA**^{spa}

IN QUESTO NUMERO

STEMMA E INSEGNE
SULLE MONETE RUSSE

QUIETO E MACRIANO JUNIOR
DUE USURPATORI DEI QUALI
SI SA MOLTO POCO

1385: ANNUS HORRIBILIS
PER LA ZECCA VENEZIANA

UN ENIGMATICO QUATTRINO
ATTRIBUIBILE A CASTIGLIONE
DELLE STIVIERE, IMITAZIONE
DEL QUATTRINO MILANESE
CON AQUILE E BISCE

DATA RIBATTUTA
SU UN 20 SOLDI
DI VITTORIO AMEDEO III

DAL MAR ROSSO ALLE ALPI
UN ITINERARIO NUMISMATICO

IL TRENO FATALE
LE CONIAZIONI DEDICATE
ALLO ZAR ALESSANDRO III

OPERE D'ARTE TASCABILI:
LE MONETE

LE MEDAGLIE
DELLE SCUOLE NORMALI
DI ARITMETICA
E CALLIGRAFIA
DI FERRARA DISTRIBUITE
NEL PERIODO NAPOLEONICO



ANALISI DI
UNA DRAMMA
SUBERATA
DI SELEUCO I
NICATORE

Nomisma spa
via Olivella 88, 47899 Serravalle, RSM

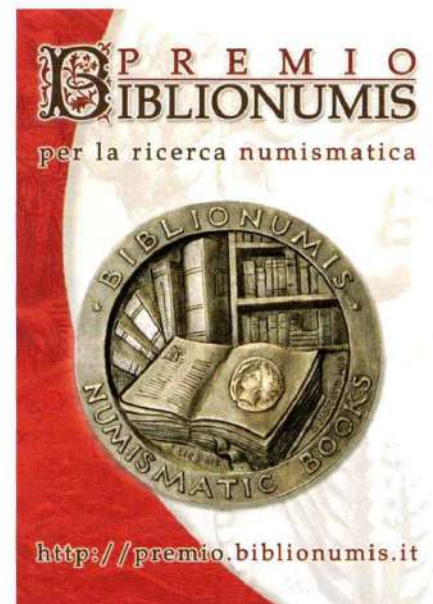
Postatarget
creative
Tariffa Pagata P.D.I.
Autorizzazione n. 705 del 21/12/04
Dir. Gen. P.P.T.T. della Rep. di San Marino
valida dal 21/12/04
Poste sammarinesi

AL PROFESSOR GIANCALO ALTERI LA SECONDA EDIZIONE DEL PREMIO “BIBLIONUMIS” PER LA RICERCA NUMISMATICA

di Marina Stancarone

La cerimonia di premiazione della seconda edizione del Premio “Biblionumis” per la ricerca numismatica si è tenuta venerdì 4 ottobre presso lo splendido Auditorium Comunale “Peppino Principe” di Monte Sant’Angelo (FG), durante il Secondo Incontro Culturale Numismatico nel Parco Nazionale del Gargano dal titolo *In Sanctorum Nummis Effigies*, con i patrocini del Ministero per i beni e le attività culturali, della Regione Puglia, di varie università italiane, di enti pubblici e numerose istituzioni culturali di rilevanza nazionale. Sul palco dell’Auditorium – gremito di docenti universitari, accademici, ricercatori e studiosi – ha avuto inizio la cerimonia di premiazione con la presentazione del concorso, il quale è stato promosso per incoraggiare lo studio scientifico delle monete e per riconoscere con un segno concreto coloro che hanno dato un apporto rilevante all’avanzamento e alla diffusione delle conoscenze relative alla numismatica. Il Premio è annuale e consiste nell’assegnazione di una artistica medaglia in bronzo immaginata da Loredana Pancotto (Scuola dell’Arte della Medaglia dell’Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato) e realizzata dalla Picchiani & Barlacchi, azienda leader in Europa nella produzione di medaglie artistiche. Sono quindi stati resi noti i nominativi dei componenti della Giuria del concorso: dottor Vincenzo La Notte (archeologo e numismatico), professor Aldo Luisi (Premio “Biblionumis” 2018), dottor Domenico Moretti (membro della Società Mediterranea di Metrologia Numismatica), dottor Francesco Quarto (funzionario della Biblioteca Nazionale “Sagarriga Visconti Volpi” di Bari), dottor Giuseppe Ruotolo (Presidente della Società Mediterranea di Metrologia Numismatica), dottoressa Eugenia Vantaggiato (Ministero per i beni e le attività culturali per la Puglia). Come lo scorso anno, è stato affidato al dottor Quarto il compito di annunciare al pubblico il vincitore del concorso, con la lettura della motivazione redatta dalla Giuria. Il premio è stato conferito al professor Giancarlo Alteri.

Appena laureato presso l’Università degli Studi “La Sapienza” di Roma in Lettere classiche con lode, il professor Alteri prese a collaborare alla collana *Scrittori greci e latini*, edizione critica nata dalla fruttuosa collaborazione fra la Fondazione “Lorenzo Valla” e l’editore Mondadori. Vincitore di concorso pubblico per le materie letterarie nei licei, per la cattedra di latino e greco, nel 1977 fu chiamato dalla Direzione del Medagliere della Biblioteca Apostolica Vaticana quale collaboratore scientifico. Per merito e per il totale impegno profuso fu poi prescelto per la prestigiosa carica di direttore responsabile della stessa istituzione. Questo incarico di grande impegno lo spinse ad allestire importanti mostre numismatiche non solo realizzate con originali criteri scientifici, ma tutte accompagnate da relativi cataloghi a stampa, oggi testi di riferimento imprescindibili. In quegli stessi anni decise di avviare, d’accordo con il Prefetto della Biblioteca, la ristrutturazione degli ambienti del Medagliere Vaticano, raddoppiandoli con sovrastrutture adeguate agli spazi. I lavori risultarono così importanti e così imponenti che il rinnovato Medagliere ebbe l’onore di essere inaugurato dal Santo Padre Giovanni Paolo II, il quale ringraziò il professor Alteri per l’impegno profuso. Il Pontefice, in segno di apprezzamento e riconoscenza per l’impegno



Locandina del Premio “Biblionumis”.



Professor Giancarlo Alteri.



Da sinistra: il professor Aldo Luisi, il dottor Luca Lombardi, il professor Giancarlo Alteri.



Da sinistra: il dott. Domenico Moretti, il dott. Luca Lombardi, la dott.ssa Eugenia Vantaggiato, il dott. Giuseppe Ruotolo, il prof. Giancarlo Alteri.

edito il volume sulla monetazione di Roma repubblicana *Rei Publicae Romanae Moneta*, che valse al professor Alteri l'onorificenza di Cavaliere Ufficiale al Merito della Repubblica Italiana. Nel settembre di quello stesso anno fu inoltre proclamato vincitore del Premio per la numismatica "Albino Bazzi" dal Circolo Filatelico e Numismatico Mantovano. Nel 1999 è stato invece il Circolo Filatelico e Numismatico di Reggio Emilia a consegnargli l'Oscar per la Numismatica.

Nel 2004 ha pubblicato la storia dei Pontefici documentata dalle medaglie, *Summorum Romanorum Pontificum Historia numismatibus recensitis illustrata*, su richiesta dalla Segreteria di Stato della Santa Sede come dono del Santo Padre a capi di stato, ambasciatori e personalità. Nel 2005 è stato nominato dal Presidente della Repubblica Italiana commendatore al Merito della Repubblica Italiana. Nel 2006 ha pubblicato il grande volume, a tiratura limitata, *Tu es Petrus*, sulla storia della Basilica di San Pietro attraverso le medaglie architettoniche che i Pontefici coniarono di volta in volta, man mano che la costruzione della grandiosa basilica progrediva. Tra il 2007 e il 2008 è stato inoltre nominato: presidente onorario e direttore culturale della Fondazione "Antica Zecca di Lucca", conservatore del Museo della Medaglia Dantesca di Ravenna, membro del Comitato scientifico del Museo della Medaglia d'Arte di Buja (Udine), direttore della rivista di medagliistica moderna *Historia Mundi*. Dal 2014 è Capo Gabinetto del Medagliere della Veneranda Biblioteca Ambrosiana di Milano e dottore aggregato della stessa.

La medaglia del Premio "Biblionumis" è stata consegnata al professor Alteri dalla dottoressa Vantaggiato, tra gli applausi scroscianti del pubblico, mentre la motivazione è stata riprodotta su carta pregiata, rilegata in tela, recante titoli in oro al piatto anteriore, e conferita al vincitore dal dottor Quarto. Prima della conclusione della cerimonia il professor Alteri non ha mancato di esprimere pubblicamente parole di ringraziamento per la Giuria e per quanti si sono adoperati per la realizzazione del Premio.

profuso, volle conferire al professor Alteri l'onorificenza di cavaliere dell'Ordine Equestre Pontificio di San Gregorio Magno.

Nel 1985 il professor Alteri divenne socio dell'Istituto di Storia e di Arte del Lazio Meridionale. Sotto le splendide volte del Salone Sistino, nel 1990 allestì quella che senza dubbio rimane la più grande mostra mai presentata di monete romane del periodo repubblicano, dalle origini all'età di Cesare. Nel 1991 il professore Alteri divenne membro della Società Italiana di Numismatica e, nel 1993, socio corrispondente della Pontificia Accademia Romana Archeologia. Tra il 1991 e il 1992 pubblicò due apprezzabili articoli sulle monete imperiali romane raffiguranti monumenti, che trovarono spazio su *Palladio*, la rivista della facoltà di Architettura dell'Università "La Sapienza" di Roma. Sempre nel 1992 organizzò a Udine una mostra di medaglie pontificie, da Leone XIII (1878-1903) a Giovanni Paolo II (1978-2005). Nel 1992 organizzò due importanti esposizioni, una sulla monetazione dell'antica Sardegna, l'altra sulle medaglie ricevute dal generale Umberto Nobile in occasione della trasvolata del Polo Nord. Il 9 marzo 1994 è stato insignito della medaglia d'oro del Premio Internazionale "Foyer" conferito ogni anno nella città di Roma dal Centro Internazionale di Cultura, Arte e Scienza "Foyer des Artistes" a personalità distinte in importanti settori dell'attività umana per il progresso civile e morale della società. A Fondi, negli ultimi mesi del 1994, ha partecipato a un'importante esposizione di documenti relativi alla malaria nell'Agro Pontino, proponendo monete e medaglie attinenti l'argomento e realizzando il relativo catalogo: *Le bonifiche pontine nella documentazione numismatica*. L'anno successivo ha inaugurato la fruttuosa collaborazione con l'Ente Fiera di Vicenza, organizzatrice dell'importante manifestazione Numismata, poi Vicenza Numismatica.

Nel 1997 il professor Alteri ha promosso mostre in Vaticano, nel Salone Sistino, su monete e medaglie di Sisto V e, in collaborazione con il Poligrafico e la Zecca dello Stato, sugli Hamerani, celebre dinastia di incisori romani attiva tra il XVI e il XIX secolo. Il 1998 ha visto il professore Alteri esporre a Torino le monete che circolavano in Palestina al tempo di Gesù, con una suggestiva mostra allestita in occasione dell'ostensione della Sacra Sindone. Su commissione della Camera dei Deputati, nel medesimo anno è stato



Motivazione.