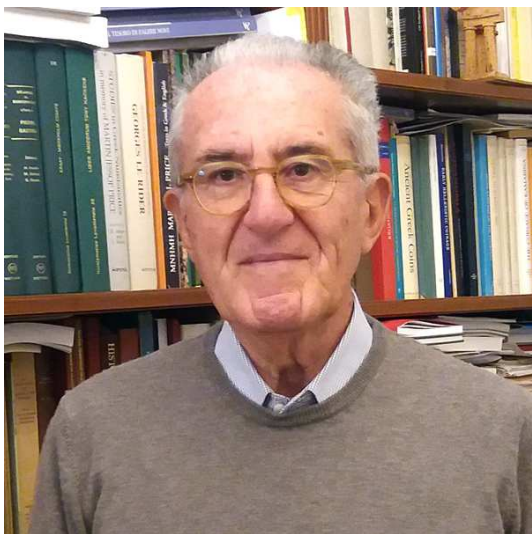


### Record di visualizzazioni per la cerimonia di premiazione della 3<sup>a</sup> Edizione del Premio “Biblionumis”

Marina Stancarone



Prof. Giovanni Gorini

L’attesa cerimonia di premiazione della III Edizione del Premio “Biblionumis” per la ricerca numismatica relativa al 2020 si è svolta sabato 10 aprile 2021 alle ore 17:30 in teleconferenza ed è stata trasmessa in *live streaming* sulla piattaforma YouTube. Come già annunciato dall’organizzazione attraverso gli organi di stampa nelle settimane precedenti, il Premio “Biblionumis” è stato conferito al **prof. Giovanni Gorini**. L’evento è stato presentato e moderato dal dott. Luca Lombardi, ideatore e organizzatore del Premio, il quale in apertura ha ricordato che l’obiettivo del concorso è quello di riconoscere con un segno tangibile quanti hanno fornito un notevole contributo alla progressione delle conoscenze numismatiche. Il Premio, conferito annualmente, consiste nell’assegnazione di una artistica medaglia in bronzo immaginata dall’artista Loredana Pancotto (Scuola dell’Arte della Medaglia dell’Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato) e realizzata dalla Picchiani & Barlacchi, azienda leader in Europa nella produzione di medaglie artistiche. È stata poi evidenziata l’importante novità di questa edizione: mentre le scorse cerimonie di premiazione si sono svolte nell’ambito di congressi scientifici di rilevanza nazionale, questa si è dovuta organizzare nella forma, inedita per il Premio, di teleconferenza a causa delle restrizioni dovute al Covid-19.

Subito dopo il dott. Lombardi ha reso noti i nominativi dei componenti della Giuria della III Edizione del Premio, tutti presenti alla cerimonia di premiazione: dott. Giuseppe Ruotolo (Presidente della Giuria, Presidente della Società Mediterranea di Metrologia Numismatica), prof. Giancarlo Alteri (Premio “Biblionumis” 2019, già Direttore del Medagliere Vaticano, Direttore del Gabinetto Numismatico della Veneranda Biblioteca Ambrosiana di Milano), prof. Aldo Luisi (Premio “Biblionumis” 2018, Università degli Studi di Bari “Aldo Moro”), prof. Enrico Piras (studioso delle monetazioni della Sardegna). Sono stati di seguito presentati gli altri ospiti: prof. Michele Asolati (Università di Padova), prof. Bruno Callegher (Università degli Studi di Trieste), prof.ssa Maria Caltabiano (Università degli Studi di Messina), prof. Giuseppe Colucci (Presidente del Circolo Numismatico Pugliese, Società di Storia Patria per la Puglia), dott.ssa Cristina Crisafulli (Conservatore delle Collezioni numismatiche del Museo Correr di Venezia), dott. Francesco Quarto (funzionario della Biblioteca Nazionale “Sgarbitta Visconti Volpi” di Bari), prof. Andrea Saccocci (Università degli Studi di Udine), dott. Andrea Stella (allievo del prof. Gorini), dott.ssa Eugenia Vantaggiato (Ministero per i Beni e le Attività Culturali della Puglia), dott.ssa Valeria Vettorato (Conservatore del Museo Bottacin di Padova). La parola è stata quindi affidata al dott. Andrea Stella, ultimo degli allievi del prof. Gorini, il quale ha introdotto la figura del Professore tracciandone un ritratto al contempo accademico e umano. Egli ha infatti ricordato gli insegnamenti più importanti impartitigli dal Professore, indiscusso faro della scuola padovana di numismatica, e sottolineato come i suoi meriti scientifici non possano essere scissi da quelli umani, basati su cordialità, disponibilità e generosità.

La cerimonia è proseguita con l’intervento dott. Francesco Quarto il quale ha presentato il curriculum vitae del prof. Gorini, che è stato pubblicato integralmente sul sito [premio.biblionumis.it](http://premio.biblionumis.it)

La parola è poi andata al dott. Ruotolo, presidente della Giuria, che ha letto la motivazione dell’assegnazione del Premio. Sono seguiti gli interventi celebrativi dei professori Luisi e Alteri, membri della Giuria, e del prof. Colucci. Si è entrati quindi nel vivo della cerimonia con il conferimento dell’artistica medaglia del Premio al prof. Gorini. Seguendo la tradizione ormai consolidata nelle scorse edizioni, la medaglia è stata consegnata al vincitore dalla dott.ssa Vantaggiato, quest’anno impegnata nell’inusuale compito di una consegna virtuale.

La parola è dunque passata al protagonista della cerimonia, il prof. Gorini, che ha mostrato e apprezzato la medaglia soffermandosi a lungo sulle sue caratteristiche, descrivendola e cogliendone a pieno la valenza simbolica. Il Professore ha quindi ringraziato calorosamente l’organizzatore, i membri della Giuria del Premio e i presenti, sottolineando come questo conferimento, per lui inaspettato, coroni la sua lunga e straordinaria carriera di studioso.

All’intervento del prof. Gorini sono seguiti gli interventi, ricchi di ricordi e a tratti assai emozionanti, dei professori Caltabiano, Saccocci e Callegher. La cerimonia è terminata con i saluti del dott. Lombardi, che non ha mancato di spendere ulteriori parole di ringraziamento per i membri della Giuria, per gli ospiti e per il pubblico che ha seguito l’evento, dando a tutti appuntamento alla prossima edizione.

Nata per necessità contingenti, questa inedita versione in *live streaming* della cerimonia di premiazione si è svolta in modo eccellente. L’evento ha infatti rappresentato un esperimento unico e stimolante per l’organizzazione del Premio, non privo di imprevisti, che ha richiesto un impegno coordinativo notevole, ma che tuttavia si è rivelato in modo inaspettato un’esperienza assai positiva, forse persino più ricca sul piano dello scambio dialettico delle precedenti edizioni, nelle quali la cerimonia era solo un momento inserito in altri eventi. Un dato su tutti merita attenzione: la cerimonia ha raggiunto un pubblico straordinariamente vasto sulla piattaforma YouTube, registrando già dopo le prime 48 ore dalla sua pubblicazione oltre 2500 visualizzazioni, con spettatori provenienti anche da Inghilterra, Francia, Austria, Germania, Spagna e Stati Uniti. Il risultato raggiunto non ha precedenti tra gli eventi numismatici nazionali organizzati in rete, moltiplicatisi soprattutto dopo l’inizio della pandemia. Tale dato conferisce al Premio “Biblionumis” una nuova prerogativa: veicolare, e quindi fare conoscere, l’ambito della ricerca numismatica a un più vasto pubblico, solitamente distante dal contesto degli studi scientifici. Questo sarà dunque l’obiettivo per cui sin dai prossimi mesi l’organizzazione del premio tornerà con rinnovato entusiasmo al lavoro in vista della prossima edizione. La cerimonia di premiazione è visibile al link seguente: <https://www.youtube.com/watch?v=wPntNC2sayE>